

ደራሲው

ሐረግ፣ ቃላቶቹን አጥሜ፣ አጣጥሜ
ዓረፍተ-ነገሩን ገጥሜ፣ አጋጥሜ
ሞከርኸኝ በብዙ እንደቻለው ዓቅሜ
ተመጥጠ፣ ተመጥጠ ቀለሙም ደረቀ
ጻፍኩኝ፣ ለቀለቅኸኝ ብዕራም አለቀ
ሐሳቤን ለመግለጽ ብጭር፣ ብጽፈው
ሰምቶ ያጤነውስ ከቶ ማን ሰው ነው?

የሚጮኸ ስላለ ያልሞላ ቆርቆሮ
አንዳንድ ዝምተኛ ራሱን አቀርቅሮ
ዝም በማለቱ ይመስላል ደንቆሮ
ምላሰ-ቀልጣፎች፣ በቃላትም ስልት
ሥልጣኔ አይገኝ በአፍ አንደበት
አፍ የተናገረውን በእጁ ካልሠራ
ከንቱ ይባል የለ የሚጮኸ ደንቃራ

ሀ! ሀ! ብሎ ቆጥሮ ሞያን ሳያጠና
መቸም አይላቀቅ ከእንጀራ ልመና
ምላስ ቢቀለጥፍ ጠማማው አይቀና
ሰው መሳይ ሚዳቋ፣ አለሁ፣ አለሁ ባይ
ሲነግሩት ላይሰማ፣ ሲያሳዩት ላይይ
ሞያውን ሳይቀስም አዋቂ ተባለ
በጅራቷ ብይዛት ዓይኗ ፍጥጥ አለ

እነ ዓይነ ደረቅ ሁሌ ሲያፈጥጡብኝ
አዋቂ ለመምሰል ሲሞጣሞጡብኝ
በሆነ ባልሆነ ራስ ምታት ሆኑብኝ
ስሕተት በስሕተት ላይ፣ ከላይ፣ ከላይ
ማነው አታላዩ፣ ማነው ተታላዩ!
ሐሳብ በሥራ ላይ ማዋልን ካልቻሉ
ራሳቸውን እንጂ ማንን አታለሉ!

ቃሉን አድምጠውት ዚቁ ሳይገባቸው
የገባው ለመምሰል ሲሾል ምላሳቸው
እነሱም ተሞኙ፣ እኔም ታዘብኳቸው
አልገባንም ቢሉኝ እነግራቸው ነበር
አንግበውት ሄዱ ድንቁርናን ቀንበር

የገባው ለመምሰል ሁሉም ከደልለላኝ
ከእንግዲህ በቃኝ፣ ውሸቱ መረረኝ

ገ/ኢ. ገርፉ።